



COLLÈGE
Ravel



HAUT-PARLEUR

NO 23 - FÉVRIER 2025

LE TRAVAIL,
UN TERRITOIRE
NOUVEAU ET
INCONNU

LE TRAVAIL, UN TERRITOIRE NOUVEAU ET INCONNU

Chaque année que l'Education nationale fait, nous avons un rituel au collège : envoyer nos troisièmes vaillants et intrépides, plein d'envie et d'espoir envers la vie, faire un stage qui bouleversera leur existence. Ou plus simplement, qui leur montrera la réalité du quotidien au travail, parfois difficile mais nécessaire pour gagner cette chose si utile qu'est l'argent. Il n'est pas toujours facile de s'imaginer ce que serait la vie en-dehors du collège, sorti du rythme bus-cours-maison. Les voilà pas forcément tous convaincus par ce qu'ils ont vécu, mais en tout cas forts d'une expérience en plus.

Mais au fait, depuis quand ça existe les stagiaires de 3ème ??



Depuis quand : les stagiaires de troisième - CANAL+
1,3 M de vues • Il y a 6 ans
Les reporters du dimanche
La Case en »



AD



A LA CASERNE DES POMPIERS DE MÉRÉ

J'ai fait mon stage dans la caserne de pompiers de Méré, j'y ai observé le travail en équipe des pompiers. J'y ai appris les différents types de camions et leurs fonctionnalités, comment utiliser une lance à incendie, un extincteur, etc...

J'ai kiffé ce stage, si c'était à refaire je le referais !

Eléa Le Tellier, 3e2



« J'ai fait mon stage en pharmacie, ce qui m'a appris beaucoup de choses dans cet univers. Pour commencer, j'ai appris que les préparateurs et les pharmaciens ne faisaient pas que dispenser des médicaments, mais qu'ils faisaient aussi de la PDA (préparation des doses à administrer), ça consiste à préparer des médicaments dans des sachets pour les maisons de retraite à l'aide d'un robot. J'ai aussi appris comment étaient rangés les médicaments dans une pharmacie et d'où ils venaient. Parfois, c'était un peu long de ranger les médicaments toute la journée, mais bien sûr certaines journées sont passées vite comme le jeudi où j'ai passé l'après-midi avec le pharmacien titulaire.

Ce stage m'a permis de savoir que je ne voudrais pas faire pharmacienne ou préparatrice plus tard, même si ce sont de très beaux métiers au service des patients. Pour finir, ce qui est très positif, c'est d'avoir appris comment fonctionne cette entreprise et quels sont les métiers pour la faire fonctionner. »



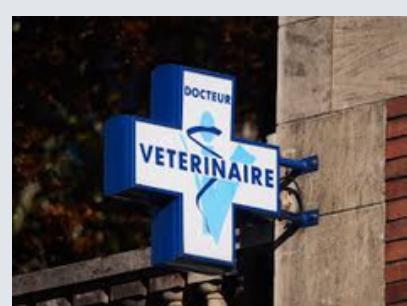
« J'ai réfléchi aux domaines qui m'intéressaient et j'ai toujours été intéressé par la santé et l'anatomie. J'ai donc cherché un stage dans un cabinet d'ostéopathie.

Pour trouver mon stage, j'ai contacté des ostéopathes près de chez moi et par chance, un cabinet a bien voulu m'accepter.

Ce métier demande 5 années d'études après le Bac.

Lors de ce stage, j'ai effectué plusieurs tâches dont celle d'accueillir les patients.

J'ai beaucoup aimé cette expérience qui m'a permis de découvrir le milieu de la santé. »



« Mon stage de 3ème en cabinet vétérinaire m'a permis de découvrir le métier à travers les consultations, soins et interventions. J'ai appris à manipuler les animaux, rassurer leurs propriétaires et observer l'importance du travail en équipe. Ce stage m'a montré que ce métier demandait patience, rigueur et passion. »

CHEZ THALÈS



La semaine du 20 au 25 janvier 2025, j'ai fait un stage d'observation, comme tous les 3èmes, sauf que MOA je l'ai fait dans une entreprise nommée Thales, bien connue de certains.

Ce stage, j'ai réussi à le trouver en cherchant une entreprise dans le domaine de l'aéronautique, et par le réseaux de ma famille, grâce à une amie de ma mère qui y travaille et qui a bien voulu me prendre comme stagiaire.

Thales est une grosse entreprise dans le domaine de la technologie de pointe dans l'aéronautique. Elle est présente dans 68 pays et sa création remonte à 1893. Sa taille se caractérise aussi par sa quantité STRATOSPHERIQUE de salariés : elle représente en tout plus de 80 000 salariés dans le monde. Il y en a environ 4500 sur le site sur lequel je suis allé, à Élancourt.

Pendant le stage, beaucoup personnes qui y travaillent nous ont montré leur métier, et ils nous ont aussi fait participer aux activités qui constituent leur quotidien. Lors du 4ème jour, j'ai trouvé un métier qui pour moi se démarque un peu plus que les autres. Ce métier, c'est celui d'ingénieur système.

Les ingénieurs système ont pour mission d'analyser les besoins et les contraintes du client pour créer des spécifications de produit, ce qui est suivi par la fabrication (modélisation 3D, prototypage...) et les tests d'intégration. Ce métier innovant, parfois un peu répétitif, a des horaires réguliers (9h-19h) et un salaire débutant à 2500 €/mois pouvant atteindre jusqu'à 80000 €/année après une dizaine d'années d'ancienneté.

Un Bac +5 en école d'ingénieur ou un master est requis, avec de bonnes capacités en communication et relationnelles. Comparés aux techniciens, les ingénieurs ont plus d'années d'études nécessaires et de responsabilités, mais sont mieux payés.

Ensuite, l'activité que j'ai le plus aimée a été la simulation du Rafale. Chez Thales, le « Imag'inn » recrée les conditions d'utilisation des produits via des simulateurs pour avions drones, blindés... J'ai donc participé à la simulation du Rafale. Je l'ai trouvée fascinante pour deux raisons. La première, c'est la technologie cachée derrière ce que tu vois : le simulateur Rafale un grand écran courbe, trois PC pour les projecteurs et la définition de l'image, et un 4ème PC plus performant pour les équipements de manipulation de l'avion.

Ce que j'ai trouvé fascinant, c'est aussi ce qu'arrive à faire cette technologie : avec une image d'une telle qualité, je me suis vraiment cru en train de piloter un vrai Rafale en pleine mission.

Martin de Vasselot, 3e4

MON EXPÉRIENCE EN MÉDIATHÈQUE



Pour ma part (de gâteau haha - hum), j'ai fait mon stage à la médiathèque de Jouars-Pontchartrain. Et on ne confond pas BIBLIOthèque (biblion veut dire livre) et MEDIAthèque (un média c'est un « procédé permettant la distribution d'information », donc pas seulement les livres : il y a aussi les ordinateurs avec Internet).

Dans une médiathèque, les livres sont pour tous les âges, des tout-petits aux anciens. Il y a aussi des PC pour évidemment travailler, et non pas geeker (n'est-ce pas). Et aussi des jeux de société, là aussi pour tout les âges.

Alors je ne souhaite pas faire d'études pour devenir bibliothécaire (on ne dit pas médiathécaire !), mais j'ai voulu y faire mon stage car j'y vais souvent lire et emprunter des romans, des mangas... Et je ne savais pas comment ça marchait, donc maintenant je sais.

Amaury Liébard, 3e2

"SI C'EST PALAN, ALORS C'EST RAPIDE !"



J'ai fait mon stage dans une boutique d'informatique, Palan Informatique, car c'est le domaine dans lequel je veux exercer. On a fait beaucoup de choses comme monter des ordinateurs, copier des fichiers des clients et même tester les ordinateurs. J'ai aussi fait une fiche méthode pour l'entreprise car le directeur m'a demandé d'en faire une quand j'ai réparé le PC d'un client. J'ai pu tenir dans les mains des cartes graphiques, des processeurs, etc.

Milo Nicod

DANS UN CABINET D'EXPERT COMPTABLE



« Il faut savoir que ce n'est pas du tout la même chose que de travailler en cours. Il faut pouvoir être en autonomie, prendre des notes si besoin, et savoir utiliser un minimum leur logiciel avant d'y arriver. Il faut savoir demander de l'aide, des explications quand tu en as besoin au lieu de faire n'importe quoi. Ils sont très gentils si tu les respectes. Parfois ils vont te donner des tâches à faire, ou au contraire il faut aller réclamer pour ne pas s'ennuyer. »

STAGIAIRE JUSQU'AU BOUT DES ONGLES

« J'ai fait mon stage chez une prothésiste ongulaire. J'ai donc pu assister à plusieurs manucures et deux épilations. Pendant ce stage, ma maître de stage m'a appris plusieurs astuces et techniques pour faire les ongles ainsi que des techniques de nail art. J'ai pu réaliser des capsules d'exposition et des capsules de nail art. »



J'ai fait mon stage de 3ème chez Lenôtre, un grand traiteur de la gastronomie française. J'ai obtenu ce stage grâce à une amie de ma mère qui a montré ma lettre de motivation à son supérieur. Concrètement, j'ai aidé les employés en faisant toute sorte de produits salés (sandwichs...). On m'a également appris à pocher, glacer et tailler. Et pour finir, j'ai fait une visite entière des lieux.

Pour conclure, j'en garde une bonne expérience qui a certains avantages tel qu'apprendre un savoir-faire d'exception, mais qui a également des inconvénients, par exemple les horaires sont contraignants et c'est éprouvant physiquement.

Anthony Khuy, 3ème 4



« J'ai fait mon stage dans une nouvelle librairie qui a ouvert près de chez moi. On m'a montré tout ce qui concernait l'arrière boutique, les commandes, etc. J'ai aussi participé à la décoration et au rangement de la boutique, c'était très intéressant de voir de quelle façon il fallait ranger (âge, préférences, etc.). »

J'ai fait mon stage dans un cabinet d'avocats à Montigny. Il est dans le secteur du droit du travail et un peu dans le pénal. Un avocat défend ses clients et les conseille. La rédaction, les rendez-vous et les audiences sont les principales activités dans ce métier. C'est un métier où l'on travaille seul, mais on peut partager un cabinet avec des confrères ou conseurs.

J'ai aimé ce stage et je pense que ce métier me conviendrait. Cela m'a aussi montré qu'il y a avocat dans les films et dans la vraie vie était différent. Dommage que ça n'ait duré qu'une semaine, j'aurais aimé en voir plus. J'ai tout de même assisté à des audiences au tribunal de Versailles.

Noémie Marien, 3ème 4



Lors de mon stage en cabinet de kinésithérapie, j'ai découvert le métier aux côtés d'un professionnel passionné. Dès le premier jour, j'ai observé l'accueil des patients et j'ai commencé à apprendre sur leurs douleurs. J'ai assisté à des séances de rééducation, où j'ai vu l'importance des massages, des étirements et des exercices ciblés. Le kiné m'a expliqué comment adapter les soins selon les pathologies. J'ai aussi appris à utiliser certains appareils comme l'appareil à ultrasons et la machine à ondes de choc. J'ai pu aider à préparer le matériel et à ranger les séances après. J'ai compris l'importance de l'écoute et du suivi des patients.

Ce stage m'a permis de confirmer mon intérêt pour la kinésithérapie. J'ai apprécié l'ambiance du cabinet et le contact humain. Cette expérience m'a motivée à en apprendre plus sur ce métier.

Elsa Tulliez, 3ème 4



« J'ai fait mon stage dans une entreprise qui s'appelle Bouygues Telecom. Durant ce stage, j'ai découvert plein de métiers, comme data scientist. J'ai visité beaucoup d'endroits au sein de l'entreprise, et j'ai fait beaucoup d'activités comme une présentation avec des casques VR (réalité virtuelle). J'ai bien aimé ce stage car j'ai rencontré plein de personnes et j'ai découvert beaucoup de métiers différents, cependant je ne me verrais pas travailler dans cette entreprise à l'avenir car je n'aimerais pas travailler dans des bureaux. »



« J'ai fait mon stage dans un cabinet d'avocats à Tours. L'avocat qui m'a pris en stage s'appelle maître François-Antoine Cros. J'ai étudié des dossiers mais j'ai aussi été au tribunal. Au tribunal, j'ai pu observer différents métiers comme greffier, greffier de la République, procureur, juge et juge d'application des peines. »



Centre National de la Recherche Scientifique

J'ai fait mon stage d'observation dans un laboratoire au sein du CNRS. Le CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique) a été fondé en 1939 (il y a 86 ans) et il est spécialisé dans la recherche fondamentale. Le salaire d'un chercheur est de 2300 euros bruts en débutant, 4000 euros bruts en classe normale, 5300 euros bruts en classe exceptionnelle. Dans ce laboratoire, on étudie la maladie de Salla (une maladie qui affecte le cerveau). Dans mon stage, j'ai pu utiliser des outils comme la pipette, le vortex et le microscope. J'ai aussi pu voir des souris mais c'était très réglementé et il y a un protocole très strict. J'ai beaucoup aimé ce stage car ça a un rapport avec ce que je veux faire plus tard. Ce qui m'a surpris c'est que le chercheur dépend beaucoup du budget pour ses recherches et il y a beaucoup de problèmes sur le financement.

Augustin Sabary, 3ème 4



« J'ai fait mon stage de 3ème à la maison paramédicale de Méré et j'ai pu découvrir différents métiers comme la kinésithérapie, la spécialité de pédicure-podologue et l'ostéopathie. J'ai pu notamment assister au traitement de verrues et de cors, à des analyses de la position des pieds et à la confection de semelles. J'ai aussi pu assister à des rééductions et des massages. Ce stage m'a permis de découvrir le milieu paramédical et de me rendre compte de ce que c'était que d'exercer en profession libérale. »

Comme vous le savez (ou pas), au collège, il y a des gens mystérieux faisant partie d'une secte bizarre. On les appelle les ELAC : les élèves ambassadeurs culture, et leur activité principale est de participer à la vie culturelle du collège en collaborant avec les professeurs référents culture (Mme Huzar et Mme Ferrandin et aussi avec Mme Doucet pour faire des articles). La plupart sont inscrits à l'atelier piano et ils participent à plusieurs missions :

- les célébrations des 150 ans de la naissance de Maurice Ravel en assistant à des évènements qui se déroulent à Montfort-l'Amaury ;
- la préparation du 4e congrès des ELAC le 10 avril prochain avec Wajdi Mouawad.

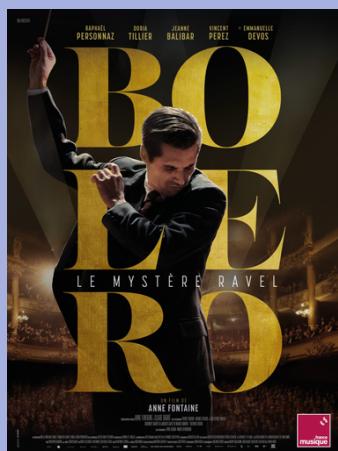
Le 12 novembre dernier, une visio-conférence a eu lieu depuis la Maison de la Radio, avec le dramaturge, comédien et metteur en scène Wadji Mouawad, directeur du théâtre de la Colline à Paris et parrain des ambassadeurs culture pour cette année. Pendant cette visio, des propos très philosophiques ont été échangés, parmi lesquels « la démocratie est le seul système politique qui accepte l'adversaire ». Ils ont aussi parlé de l'importance de la mission de transmettre la culture et de la partager.

Cette année, la mission ELAC sera donc axée sur le théâtre et la musique, éléments importants de la culture, en essayant d'inclure le plus possible des concerts et des spectacles dans le programme et les sorties des collégiens et des lycéens. Les thèmes de cette année sont les figures du héros, de l'adversaire et de l'ange (l'invisible).

Antoine de Vasselot, 4e5

LE CONCERT D'ALEXANDRE THARAUD

Le 19 décembre, les 11 élus sacrés de la secte des ambassadeurs culture se sont rendus au centre municipal des loisirs en face du collège pour assister au concert d'Alexandre Tharaud. J'y étais bien sûr présent, je ne vous en parlerais pas sinon.



Trois artistes étaient sur scène : Alexandre Tharaud (logique), Aurélien Pontier, un autre pianiste, et Raphaël Personnaz, l'acteur qui a joué le rôle de Maurice Ravel dans le film BOLERO de 2024 (c'était l'année dernière, il y a très longtemps).



Le programme, parce que je suis gentil :

Sonatine, de Maurice Ravel, jouée par Alexandre Tharaud, Ma mère l'oye, d'Aurélien Pontier, joué à quatre mains par Alexandre Tharaud (on va l'appeler A.T.) et Aurélien Pontier, Miroirs, toujours de Maurice Ravel et joué par A.T., avec des lettres lues par Raphaël Personnaz, et L'Apprenti sorcier de Paul Dukas, joué par (roulement de tambours) A.T., Aurélien Pontier et Raphaël Personnaz (oui oui, à six mains).

Timuçin CAMEIRAO, 5e6



QUI EST ALEXANDRE THARAUD ?

Alexandre Tharaud est un pianiste français né le 9 décembre 1968.

Il est entré au Conservatoire de Paris À 14 ANS SEULEMENT (!!!), où il reçoit un premier prix de piano dans la classe de Germaine Mounier à 17 ans. Il se perfectionne avec Théodore Paraskivesco et reçoit les conseils de Claude Helffer, Leon Fleicher et Nikita Magaloff.

En 1987, il est lauréat du Concours international Maria-Canals à Barcelone et, un an plus tard, du concours Città di Senigallia en Italie. En 1989, il reçoit le 2e prix au Concours international de Munich. Sa carrière se développe rapidement en Europe puis en Amérique du Nord et au Japon.



SPECTACLE MUSICAL : « VOTRE DÉVOUÉ MAURICE RAVEL »

Vendredi 24 Janvier, 110 élèves du collège (de 5e et 4e) étaient en sortie pédagogique au CML de Monfort-l'Amaury pour assister à un spectacle sur Ravel, interprété par de très jeunes artistes du Conservatoire national supérieur de musique de Paris : la compagnie Acte VII, une troupe d'acteurs et de musiciens qui ont joué sur scène pour la 1ère fois devant nous le 24 janvier.

Ce spectacle raconte à peu près toute la vie de Ravel de ses 30 ans jusqu'à sa mort en 1937, à travers sa correspondance avec la violoniste Hélène Jourdan-Morhange (qui a vécu aux Mesnuls et y est enterrée).

Cette pièce de théâtre était interprétée par deux comédiens, Steeve Minder dans le rôle de Ravel et Violette Ehrart dans le rôle d'Hélène Jourdan Morange. Il y avait aussi des extraits d'œuvres joués par Orlane Delville à la flûte traversière et Laurent Vidal au piano.



Tout au long du spectacle, un comédien incarnait le rôle de Ravel lui-même et nous donnait un aperçu de ses sentiments, de ce qu'il faisait de ses journées, de son activité de compositeur, de ses voyages, de sa mobilisation lors de la 1ère guerre mondiale, de son combat pour que sa musique soit toujours jouée comme il le souhaitait, obtenir des titres, sans oublier la maladie qui le ronge et l'empêche de composer à la fin de sa vie.

Une comédienne jouait aussi un autre rôle, celui d'une de ses amies, et interprétait sa relation avec Ravel.

Pour ma part j'ai apprécié ce spectacle, mais je me suis un peu ennuyé, car ce n'était pas tellement ce que j'avais l'habitude de voir en allant dans une salle de spectacle. Néanmoins, je vous le recommande.

Antoine de Vasselot, 4e5



LE CML DEVIENT "BOLÉRO"

Le 21 janvier dernier, une plaque a été posée sur la façade du CML qui s'appelle désormais BOLERO. C'est juste à côté de notre collège MAURICE RAVEL, en hommage à ce grand compositeur.



Les ELAC, Timuçin Cameirao et Alexandre Giaccobi, en interview avec Marion Pipart-Indjeyan (conseillère déléguée aux activités socioculturelles et intergénérationnelles Communication et Patrimoine) :

Que signifie CML ? De quand date la construction du CML ainsi que les travaux de rénovation ?

CML signifie centre municipal des loisirs.

Il a été construit dans les années 1970 et a fait l'objet de plusieurs campagnes de travaux pour l'entretenir et permettre d'accueillir les activités et les spectacles dans les meilleures conditions possibles. Les travaux menés au centre en 2019 faisaient partie des projets annoncés dans le programme de campagne de l'équipe municipale en 2019. Il a fallu ensuite monter les dossiers et faire valider les financements puis mettre en œuvre les travaux.

Pourquoi donner un nom au CML ?

Nous souhaitions donner un nom plus personnel et plus attractif à ce centre, un nom en lien avec les activités artistiques et créatives qu'il abrite et l'histoire de la ville. « Boléro » a été proposé pour son lien évident avec Maurice Ravel (le collège et une rue portent déjà le nom du compositeur à Montfort), le fait qu'il a été composé au Belvédère sur les hauteurs de la ville, et qu'il évoque à la fois la musique, la danse, le spectacle, le cinéma, la créativité et l'art en général. Il parle à tout le monde. Par ailleurs, la crèche associative de la ville, Ma Mère l'Oye, porte aussi le nom d'une œuvre de Maurice Ravel.

A quoi correspond le signe musical au-dessus du mot Boléro ?

Il s'agit du célèbre motif rythmique de l'ostinato, que Ravel a utilisé dans son Boléro et qui est répété 169 fois dans l'œuvre (4000 coups de baguettes à la caisse claire).

Ce motif musical a aussi été choisi car il ressemble au M du prénom de Maurice Ravel.

Combien de personnes peut accueillir le CML ?

La salle de spectacle peut accueillir environ 300 spectateurs.

Combien de personnes s'occupent des spectacles ?

Pour la plupart des spectacles, il y a un ou deux régisseurs (un régisseur son et un autre pour les lumières).

Quel est l'âge moyen des spectateurs ?

L'âge du public dépend souvent du spectacle ou de l'événement proposé. Notre but est de proposer une programmation variée pour répondre aux souhaits des différents publics.

Qui programmez-vous au CML ?

Les associations dont les activités sont pratiquées dans le centre, comme les Ateliers de danse ou les cours de théâtre, et l'École municipale de musique forment des artistes amateurs qui assurent chaque année leur propre spectacle. Mais la programmation fait aussi appel à des troupes ou des artistes professionnels, parfois connus du grand public. Certains sont de Montfort, des environs, de Paris ou d'ailleurs. Il y a beaucoup d'artistes et de talents dans notre belle région...

VIE DU COLLÈGE

LES 3ÈMES 5 À LA CITÉ DES SCIENCES !



Robots

Pour s'adapter à leur environnement, les robots doivent pouvoir capter, se déplacer, manipuler, communiquer. Cette capacité d'autonomie en fait des machines extraordinaires.

Qu'est-ce qu'un robot exactement ? Comment fonctionne cette machine si fascinante ? À quoi peut servir un robot ? Les robots vont-ils modifier notre quotidien ? Sommes-nous prêts à les accepter ?

L'exposition Vous êtes enseignant ? Autour de l'exposition Pour aller plus loin Partenaires

L'EXPOSITION



L'exposition permanente *Robots*, découpée en six grands moments muséographiques, vous permet de saisir les enjeux de la robotique contemporaine, d'interagir avec de véritables robots et d'aborder les grandes questions liées à leur arrivée dans notre vie quotidienne.

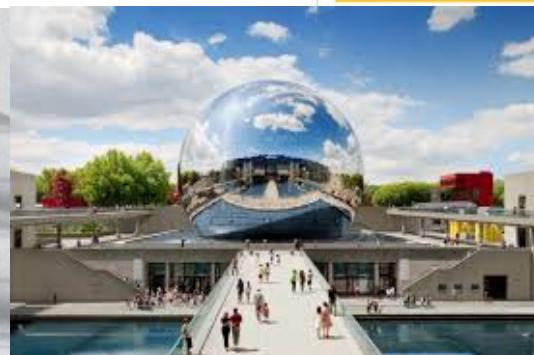
Informations pratiques

- 15 € | 12 € | [Conditions tarifaires](#)
- Conseillée à partir de 11 ans
- [Audioguide](#)
- Exposition trilingue (français, anglais, espagnol)
- Ouverture de 10h à 18h du mardi au samedi et de 10h à 19h le dimanche

Accessibilité



[Achetez votre billet](#)



La Cité des Sciences.

- Quand êtes-vous allés à la Cité des Sciences ?
Mme Sevin : Nous y sommes allés le 9 janvier 2025.

- Avec quelle 3ème y êtes-vous allés ?
Avec la classe de 3ème 5 et des élèves de 3ème qui participent au Technolab de M. El Bakri.

- Avez-vous visité une exposition particulière ?
Nous avons pu visiter une exposition sur les robots. Nous y avons vu différents robots tels que les robots ménagers, les robots qui peuvent aider dans la vie quotidienne, etc., mais également l'utilité des robots et des IA (intelligences artificielles). Nous avons également vu une exposition sur les différentes énergies. Cela était en lien avec la SVT, la technologie et la physique. C'était fort intéressant. Nous pouvions même calculer notre empreinte carbone (approximative bien sûr).

- Avez-vous fait une restitution en classe ?
M. El Bakri a recueilli le travail des élèves sur les expositions des robots et de l'énergie. Au début de chaque exposition, les élèves ont eu un questionnaire auquel ils devraient répondre en visitant l'expo.

- Y a-t-il un lien avec le programme ?
M. El Bakri : Nous allons bientôt commencer une séquence sur la robotique, voilà pourquoi nous avons été découvrir les nouveautés dans ce domaine, comme l'IA appliquée à la robotique,

Mais l'exposition sur les énergies est tout à fait en lien avec le programme du cycle 4 en physique-chimie et en technologie. Nous pouvons raccrocher cette visite au réchauffement climatique et ses conséquences.

Propos recueillis par Baptiste Laurière, 6ème 9.

Merci à Mme Sevin et M. El Bakri d'avoir répondu à nos questions !

DANS L'ACTU LOS ANGELES EN FEU

Mardi 14 janvier, des incendies se sont déclarés au cœur de Los Angeles. Plus de 2000 bâtiments sont partis en cendres, notamment des maisons de milliardaires mais aussi de gens normaux...

En tout, 100000 personnes ont été évacuées de la ville. De nombreuses maisons des années 1900-1930 ont aussi brûlé, comme la Andrew McNally House (1887) qui était inscrite au Registre national des sites historiques. Il y a aussi une maison conçue par l'architecte Robert Bridges (je vous jure qu'il est connu) et érigée entre 1979 et 1989, la Robert Bridges House, bardée de bois et perchée en équilibre au-dessus de Sunset Boulevard sur d'immense pilier en béton. Elle aussi a entièrement brûlé.

Devinez la cause de ces incendies :

- réponse A : les politiciens
- réponse B : les franc-maçons
- réponse C : MrBeast
- réponse D : le climat
- réponse E : les Illuminatis

Eh oui, c'était le climat ! Vous croyiez que c'était MrBeast, hein ?

Après ces cinq incendies qui ont ravagé Los Angeles, les JO 2028 sont dans la mouise ! Il était prévu qu'ils se déroulent dans cette ville, mais comment dire... ça va être compliqué.

Jules Sonigo, 5e6



La Andrew McNally House en flammes.



TCW Roo
1/7/2025 5:47:35

LE BREVET NE DEVIENDRA PAS OBLIGATOIRE EN 2027

C'est officiel : contrairement à ce qui était prévu, le brevet ne sera pas obligatoire en 2027 pour passer en Seconde.

Pourquoi ?

Eh bien parce que le gouvernement était endetté, au 20 décembre 2024, de 3303 milliards d'euros ! C'est d'ailleurs aussi pour ça que les sixièmes ne sont pas allés au ski cette année.

Mais quel est le rapport entre l'argent et le brevet obligatoire pour le lycée ?

Le rapport ? C'est que payer des profs ça coûte cher, trop cher, car il faudrait les payer pour ceux qui ont réussi MAIS AUSSI pour les classes prépa-seconde qui auraient été les classes pour ceux qui auraient raté le brevet. Donc ça permet d'éviter de trop empirer la dette de la France.

Florian, 6ème 7

BONNE NOUVELLE : EN AMAZONIE, LA DÉFORESTATION EST AU PLUS BAS DEPUIS NEUF ANS

Au Brésil, le rythme de déforestation a diminué de 30,6 % entre août 2023 et juillet 2024. Depuis neuf ans, c'est le niveau le plus bas ! Le président brésilien Lula a été associé à ce succès et a promis de réduire à néant la déforestation d'ici à 2030. Cependant, cet exploit est loin d'être réalisé, car 6288 kilomètres carrés de forêt ont été détruits en Amazonie cette année, la plupart pour installer des élevages intensifs ou des champs de soja. Mais la dynamique est positive ! C'est essentiel de préserver la forêt amazonienne : en plus de son écosystème unique au monde, elle est aussi le poumon vert de la planète et joue un rôle important sur le réchauffement climatique en stockant 100 milliards de tonnes de carbone.

David, 5e6

POLITIQUE FRANÇAISE



ÉPISODE 3 DE « QUI EST PREMIER MINISTRE CETTE ANNÉE ? »

Pour faire suite à mes deux articles précédents sur Michel Barnier (le gouvernement Barnier puis le bannissement de Barnier), ...on ne parle plus de Barnier.

Après la motion de censure, la France n'avait plus de Premier Ministre et Macron devait en trouver un autre (pour la deuxième fois de l'année). Son plan initial était de réconcilier les centres : le Parti Socialiste au centre-gauche, Renaissance au centre et Les Républicains au centre-droit.

Alors Macron décide, pour la deuxième fois, de choisir un allié et un membre de la même coalition : François Bayrou. Après sa nomination, le Rassemblement National (extrême-droite) a dit qu'il n'allait pas le renvoyer, contrairement à LFI (extrême-gauche) qui, elle, veut le censurer.

Mais, me demanderez-vous, qui est François ? C'est le maire de Pau, une ville française du Sud-Ouest proche de Toulouse. Il a été ministre de l'Education nationale dans les années 1990 et s'est présenté plusieurs fois aux élections présidentielles, connu comme « l'homme du centre » tellement il était centriste. Mais, faute de charisme, il n'a jamais réussi à les gagner.

Depuis décembre, voici un récapitulatif des choses qui se sont passées avec lui (Mayotte et réunions avec d'autres partis).

Mayotte : juste un jour après que F. Bayrou devienne officiellement premier ministre, le cyclone Chido frappe Mayotte, une île française proche de Madagascar. Pour y répondre, Bayrou s'y est déplacé le 31 décembre pour y annoncer une série de mesures pour faire en sorte que l'archipel s'en remette.

Réunions politiques à Matignon : afin de constituer un nouveau gouvernement, Bayrou consulte tous les partis politiques (Parti Socialiste, Républicains, etc...) sauf le RN et LFI, dits les extrêmes. LFI tenta de lancer une motion de censure (pour forcer Bayrou à démissionner, comme avec Barnier), mais sans réussite.

Amaury BLEU, 4e4

DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ATLANTIQUE

QUE FAIT TRUMP?

Le 20 janvier, Donald Trump est fait président, deux mois après avoir gagné les élections américaines. Le même jour, il fait le serment de ne jamais trahir les États-Unis au Capitole, ironiquement le même endroit que ses « fans » avaient attaqué il y a quatre ans.

Et on peut dire qu'il fait déjà beaucoup de bruit. Alors qu'il n'était même pas président, toujours en janvier de cette année, il a dit vouloir faire du Canada le « 51ème État » des Etats-Unis, acheter le Groenland ainsi que reprendre le canal de Panama.

« Je ne suis pas encore président, mais je peux déjà vous dire que ce n'est pas la meilleure chose sur quoi blaguer, quand vous êtes à la tête du pays qui est censé garder la paix et la liberté dans le monde !! » (Amaury Bleu)

Qui sont ses alliés qui le rendent encore plus important qu'il ne l'est déjà ? Ce sont plusieurs multi-milliardaires (milliardaires XXL) tels qu'Elon Musk, Jan Koum (co-fondateur de Whatsapp) et Mark Zuckerberg (patron de Meta).

Depuis qu'il est à la Maison Blanche, Donald torture sa main en signant plus de 200 décrets. Ceux qui font le plus parler sont ceux qui ont pour but de fortement limiter l'immigration, de retirer les États-Unis des accords de Paris (un accord qui vise à mettre des règles sur la façon de produire pour ne pas trop polluer) et de l'OMS (Organisation Mondiale de la Santé).

Pour combattre l'immigration, l'administration Trump a recours à l'ICE (pour faire simple, c'est la police de l'immigration). Le 28 janvier, l'ICE avait déjà détenu 5000 personnes, faisant environ 800 arrêts par jour : 4 fois plus d'arrêts journaliers que quand Biden était au pouvoir. En réponse, début février, plusieurs manifestations et grèves ont été organisées par les Latinos (immigrants d'Amérique du Sud) pour protester contre la politique migratoire brutale de Trump.

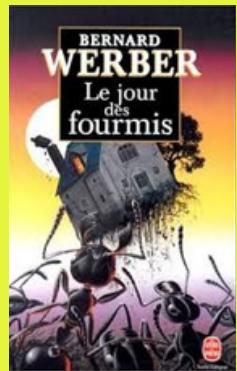
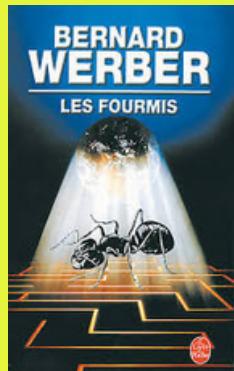
Il y a beaucoup de choses à rajouter telles que les conflits commerciaux avec l'Europe et la Chine, ou bien son idée récente de transformer la bande de Gaza en station balnéaire : des sujets tout aussi importants dont nous reparlerons.

Amaury BLEU, 4e4

NOS LIVRES

PRÉFÉRÉS

LA TRILOGIE DES FOURMIS



Comme le nom de l'article l'indique, la trilogie des fourmis est composée de trois tomes. PAS DE REMARQUE SUR LE FAIT QUE JE SACHE COMPTER.

Pour résumer, ça raconte en parallèle trois histoires selon trois points de vue : celui des humains (ou "Doigts"), celui des fourmis (ou petites bestioles qui volent mon pique-nique) et celui de l'encyclopédie, MAIS il n'y a pas une histoire par tome : c'est tout en même temps !

Dans les trois tomes, des fourmis découvrent à la fois le monde des humains (ou Doigts) en même temps que les humains découvrent le monde des fourmis (ou petites bestioles qui volent mon pique-nique).

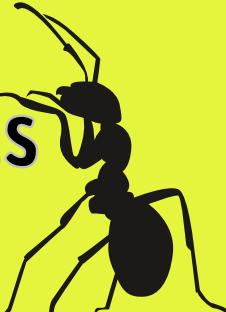
Bien sûr, Bernard Werber est un auteur de SF, sinon je ne le lirais pas (je rigole, la fantasy c'est rigolo aussi avec les dragons et les gens petits qui jettent des anneaux dans une montagne), et il y a donc une machine pour parler avec les fourmis.

Dans le premier tome, les deux espèces découvrent leurs existences mutuelles. Ensuite, dans le deuxième tome, c'est la confrontation : les deux espèces se tapent dessus dans la joie et la bonne humeur. Enfin, dans le troisième et dernier tome, c'est l'alliance : étant de forces égales et n'ayant pas réussi à taper plus que les autres, les deux espèces essayent de s'entraider.

Un des aspects que je trouve intéressant dans cette trilogie, c'est le fait que l'auteur donne des informations scientifiques tout en racontant une histoire tellement captivante qu'on continue à lire les livres.

Timuçin CAMEIRAO, 5e6

SF = science fiction.



CONSEIL LECTURE ADO : LE MANOIR

Aujourd'hui, promotion d'un livre pour ado super sympa à lire et en plus vraiment très bien écrit : il s'agit de la série de livres « Le Manoir », écrits par Evelyne Brisou-Pellen.

Cette série nous raconte l'histoire d'un jeune garçon du nom de Liam qui a 12 ans, et qui meurt subitement suite à une maladie grave (qui fait l'objet d'un complot qu'on découvrira plus tard).

Ohlala mais du coup s'il meurt, il n'y a plus d'histoire ! Eh bien si ! Car toute l'histoire de la série se passe après sa mort. En fait, un mystérieux taxi l'emmène dans étrange manoir sans miroirs, où les résidents n'ont pas le droit au moindre contact physique. Liam, complètement dérouté, prend d'abord tous les pensionnaires pour des fous, car lui-même ne sait pas qu'il est mort et qu'ils viennent tous d'une époque différente ! Ce concours de circonstances va donner lieu à de nombreuses aventures (une série de livres de 2 saisons) qui deviennent encore plus intéressantes avec les fantômes gris, ceux QUI ONT FAIT DES MAUVAISES CHOSES ET QUI SONT DESTINÉS À ERRER DÉPOURVUS DE LEUR ÂME ET DONT LEUR BUT ET D'EN VOLER UNE À UN GENTIL FANTÔME POUR FAIRE DU MAL AUX VIVANTS...

Pour la suite, je vous laisse découvrir ☺

Antoine de Vasselot, 4e5

Poussez la porte,
à vos risques et périls...
Retrouvez la série Le Manoir
en librairie

ILLUSTRATIONS © Blaise Jacob

Le Manoir d'Evelyne Brisou-Pellen

La bande annonce du Manoir !

0:00 / 0:52



CULTURE

POINT MYTHOLOGIQUE DE FÉVRIER

Februus est le dieu de la mort, de la purification et des richesses pour les Romains. Mais il existe aussi Februa, qui se trouve être la version féminine de Februus. Ce dernier se rapproche pourtant de Pluton (Hadès), le dieu des morts, et peut-être aussi de Thanatos, fidèle bras droit d'Hadès (et non Pluton, car Thanatos n'existe que dans la mythologie romaine !), qui est aussi la personne qui va chercher les morts pour les mener aux Enfers auprès de son maître.

Mais revenons à Februus.

En plus d'être associé à Februa, on peut également le lier à la déesse romaine Lupercales, déesse de la fièvre. Mais pourquoi l'avoir lié à la déesse de la fièvre ? Eh bien c'est en raison du rôle purificateur de la transpiration lors des fièvres !

Noémie Bouchet, 5ème 6



MUSIQUE

LISA, UNE FILLE QUI RAPPE



Lisa, plus connue sous le nom de Lalisa, est une danseuse, rappeuse, chanteuse et compositrice d'origine Thaïlandaise née en 1997 dans la province de Buriram en Thaïlande. Elle fait partie du girl group sud-coréen Blackpink créé en 2016. Lisa est également ambassadrice de plusieurs marques, notamment Celine, Louis Vuitton ou Bulgarie.

Le 21 mars 2018, après avoir été l'image publicitaire de la marque cosmétiques sud-coréenne Moonshot, Lisa est choisie comme ambassadrice de la marque en Chine. Le 28 mars 2019, Lisa signe son premier contrat de parrainage en solo pour AIS Thailand, le plus grand opérateur de téléphonie mobile thaïlandais. Sa campagne est devenue la publicité la mieux notée en Thaïlande.

Julia Berthelemy, 6ème 1



SÉRIE

LA SAISON 2 DE SQUID GAME

Comme certains d'entre vous le savent, la saison 2 de Squid Game est arrivée très récemment. Dans la saison 1, le joueur 456 (Seong Gi-Hun) était entré dans le jeu pour payer ses dettes et l'opération de sa mère. En arrivant dans le jeu, ils ont été informés que le joueur qui l'emporterait pourra gagner 45,6 milliards de wons. Le premier jeu était « un, deux, trois, soleil ! ». C'est à ce moment-là que les joueurs se sont rendu compte que quand un joueur était éliminé, il devait être... tué. Le deuxième jeu était « le dalgona », le troisième « tire à la corde », le quatrième « les billes », le cinquième « pont de verre » et le dernier « le jeu du calamar ». Après toutes ces épreuves, le joueur 456 survit, il repart avec 45,6 milliards de wons et assiste à la mort du créateur du jeu, le joueur 001 (Lee Byung-hun). 456, ou Seong Gi-hun, voulait à tout prix arrêter ces jeux.

LE JEU NE S'ARRÊTERA PAS

Dans la saison 2, Seong Gi-hun veut toujours arrêter les jeux grâce à un gang. Pendant leur recherche, leur chef est tué par un recruteur de joueurs, une sorte de complice du dirigeant de Squid Game. Pour se venger, il joue à un jeu avec le complice et le tue. Pour retrouver l'homme au masque noir, il décide de participer aux jeux encore une fois avec un traceur (dans la dent) pour que ses co-équipiers trouvent l'île où se déroulent les jeux. Une fois dans la limousine, Seong Gi-hun a une discussion avec l'homme au masque noir, ils parlent de la création du jeux. Pourquoi ? Quelle est l'utilité de créer ces jeux ? Seong Gi-hun accepte de participer (à nouveau) aux jeux et respire un gaz qui l'endort. Il se réveille dans la salle principale des jeux. Il y retrouve son ami d'enfance Cho Sang-woo et panique. Pour le premier jeu, « 1, 2, 3, soleil ! », il se rend compte que le traceur qui était dans sa dent a été enlevé (et re-panique). Il avertit tout le monde que s'ils bougent, ils mourront. Le problème c'est que personne ne le croit. Suite à ce début d'épreuve, la joueuse 196 se fait tuer à cause d'une abeille (la mort la plus bête de tout Squid Game). Beaucoup de personnes paniquent, certains courrent et se font tuer, et d'autres restent immobiles pour ne pas mourir.

Personnellement, j'écoute en boucle la musique du carrousel « Coucou les Congolais », la musique HYPER connue du moment.

Je ne vais pas vous spoiler davantage, à bientôt !

Shanys Loiseau Gillot, 6e1

SEULEMENT SUR

NETFLIX

LE 26 DÉCEMBRE

AS HANDBALL

Ce mercredi 29 janvier, nous avons terminé les rencontres de district en handball. Nous avons affronté 4 collèges depuis le mois d'octobre : Jouars-Ponchartrain, le Bel-Air de Montfort l'Amaury, Les Essarts le Roi et Houdan. Notre groupe de handballeurs et handballeuses est composé d'une quarantaine d'élèves qui s'entraînent le jeudi de 13h à 14h en semaine A pour les benjamins et benjamines (6èmes et 5èmes), et en semaine B pour les minimes (4èmes et 3èmes).

Lors des rencontres contre les autres collèges, nous étions en moyenne 30 joueuses et joueurs. C'était très sympa. Tout le monde a eu un très bon état d'esprit et les résultats sont plutôt bons.



		Equipe 1 benjamin(e)s	Equipe 2 benjamin(e)s	Equipe 3 benjamin(e)s	Equipe 1 minime s	Equipe 2 minime s
Jouars-Ponchartrain	16/10	Victoire et défaite	Défaite et victoire	Victoire	Victoire et défaite	
Les Essarts-le Roi	13/11	Victoire	Défaite	Victoire	Victoire	Défaite
Bel-Air	04/12	Victoire	Pas d'adversaires		Défaite	Match nul
Houdan	29/01	Victoire	Match nul		Victoire	

C'est donc un bilan très encourageant pour la suite des compétitions au niveau départemental. Deux équipes seront engagées pour cette nouvelle phase : une équipe benjamins et une équipe minimes garçons. Les 1/8 de finales auront lieu le mercredi 12 mars.

Parlons un peu de handball de haut niveau. L'AS a proposé comme l'année dernière d'assister à un match du PSG handball au stade Pierre de Coubertin à Paris. La rencontre a eu lieu dimanche 1er décembre contre le club de Cesson-Rennes dans le cadre du championnat de ligue 1 (Liqui Moly StarLigue). Une quinzaine d'élèves et leurs parents, frères et sœurs ont pu encourager les célèbres Parisiens qui se sont imposés 35-29 et ont gardé la tête de leur championnat. C'était une belle soirée et un beau spectacle.

Savez-vous que certains joueurs du PSG ont disputé la coupe du monde de handball avec l'équipe de France, comme Luka Karabatic, Elohim Prandi ou Mathieu Grébille ? A ce jour (29 janvier), ils se sont qualifiés pour les demi-finales en battant l'Egypte d'un point à la dernière seconde du match lors du quart de finale qui a eu lieu le 28 janvier.

Nos Experts (c'est comme ça qu'on les appelle) ne prendront pas leur revanche des Jeux Olympiques en devenant champions du monde. Les handballeurs français ont été éliminés en 1/2 finales par la Croatie au cours d'un match où ils ont toujours été menés au score et n'ont pas trouvé les solutions face à la défense adverse. MAIS ils ont gagné 35-34 contre le Portugal et terminent donc à la troisième place, médaille de bronze !

Enfin, à un niveau plus amateur, voici une petite devinette : parmi les profs d'EPS du collège, l'un ou l'une a fait du handball en club pendant plusieurs années. A votre avis, qui est-ce ? Réponse dans le prochain numéro...

Mme Le Siourd



AS HANDBALL

2024-2025



Benjamins et benjamines (6èmes et 5èmes)



Minimes (4èmes et 3èmes)

SPORT L'HISTOIRE DU JUDO

LE JUDO, C'EST QUOI ?

Le mot judo signifie " la voie de la souplesse" en japonais. Il y a 8 règles de morale, ce sont les suivantes : la politesse, le courage, la sincérité, l'honneur, la modestie, le respect, le contrôle de soi et l'amitié.

L'objectif du judo est soit de jeter, soit d'amener l'adversaire au sol et de l'immobiliser sur le dos, ou bien de l'obliger à abandonner à l'aide de ce que l'on appelle des clés de bras et des étranglements (on ne peut les faire qu'à partir de 14 ans).

L'ORIGINE DU JUDO

C'est au Japon, en 1882, qu'un jeune enseignant japonais passionné de ju-jitsu, Jigorō Kanō, constate que les plus grandes branches de cerisiers se cassent sous leur poids, alors que les plus souples se cassent en les pliant. Inspiré, il élabore alors les principes fondateurs d'une toute nouvelle discipline : le judo !!!

LES ÉQUIPEMENT DES JO ONT-ILS VRAIMENT ÉTÉ RECYCLÉS ?

Que sont devenus les équipements recyclables des JO ?

Les lits en carton fabriqués par une entreprise japonaise (Airweae) ont été broyés pour les mettre en forme de ballots qui ont été recyclés dans une papeterie. Ce recyclage a permis de récupérer 380 tonnes de carton qui seront transformées en emballages. Un lit produit 880 barquettes de fruits et légumes. Les matelas et oreillers fabriqués en filet de pêche ont une seconde vie militaire. Le terrain de handball a été donné au club Villeneuve d'Ascq. La piscine va être ouverte au grand public et le village des athlètes va devenir une résidence étudiante.

Baptiste, 6e9

MON EXPÉRIENCE DU JUDO

Je suis ceinture blanche-jaune, donc je ne suis pas très fort je l'avoue, mais j'ai surtout peur de tomber et surtout j'ai déjà perdu une dent en plein milieu d'un combat ! J'en fais deux fois par semaine et c'est ma première année. J'en fais au gymnase qui est à côté du collège. Je recommande, mais je conseille d'avoir déjà fait des sports de combat avant.

Florian, 6ème

LE VENDÉE GLOBE

Je vais vous parler du Vendée Globe : pour ceux qui ne connaissent pas, lisez cet article car je vais vous expliquer ce que c'est.

Alors le Vendée Globe vient du navigateur Philippe Jeantot qui, après sa double victoire au BOC Challenge (le tour du monde en solitaire avec escales), lance en 1989 l'idée d'une nouvelle course autour du monde, en solitaire, mais... sans escales ! Le Vendée Globe était né.

Le Vendée Globe de cette année est déjà fini pour certains, et... c'est le skipper* Charlie Dalin qui a fini premier. Mais au fait, c'est qui Charlie Dalin ???

*petite info, un skipper est un barreur de voilier (en gros celui qui pilote le bateau).

Charlie Dalin est un skipper né le 10 mai 1984 au Havre et qui a franchi deux fois premier la ligne d'arrivée du Vendée Globe, mais il n'a gagné qu'une seule fois car il y a eu une affaire de pénalité...

Quand il n'est pas sur son voilier, il est architecte naval. Oui je sais, il aime beaucoup les bateaux.

Cette année, Charlie Dalin a fait la course en 64 jours, 19 heures, 22 minutes et 49 secondes. Le deuxième, Yoann Richomme, l'a bouclé en 65j. 18h, 10min et 2s. Et le troisième, Sébastien Simon, a fini la course en 67j, 12h, 25min et 37s.

Au moment où j'ai fini cet article, le 28 janvier 2025 à 13h 21min et 37s, il n'y avait que onze skippers qui avaient fini. Les skippers les plus lents peuvent mettre jusqu'à 150 jours pour finir le Vendée Globe !

Alexandre Giaccobi, 5ème 6



Signature du journaliste.

JE VOUS PROPOSE UNE SORTIE : THOIRY LUMIÈRES SAUVAGES



Thoiry Lumières Sauvages est une très belle sortie à faire (je vous conseille de la faire de nuit, vous verrez mieux les illuminations). Il y a plein d'illuminations entièrement faites à la main et en soie et, à la nuit tombée, on voit des formes qui ressemblent à des animaux s'allumer (en vrai la journée aussi les animaux sont allumés).

Le tarif est de 19,90€ pour les adultes et de 17,90€ pour les enfants de 3 à 11 ans. L'événement a ouvert le 27 octobre 2024 et fermera en mars 2025.

NOUVEAU ! Cette année, le zoo ouvre le labyrinthe, mais il est éclairé avec les lanternes en forme d'animaux... Oserez-vous vous perdre dans ce labyrinthe en pleine nuit ?

MON AVIS PERSONNEL :

Je trouve cette sortie incroyable à regarder : les illuminations sont magnifiques, et cette sortie peut plaire à tout le monde : petits et grands !

Alexandra, 6ème 1

MINECRAFT 2 : UNE SUITE ATTENDUE

Minecraft, le jeu de construction en blocs qui a révolutionné l'industrie du jeu vidéo, a captivé des millions de joueurs à travers le monde depuis sa sortie en 2011. Cependant, l'idée d'un "Minecraft 2" suscite de nombreuses discussions. Que pourrait offrir cette suite hypothétique ? Explorons quelques idées potentielles pour un Minecraft 2.

NOUVELLES MÉCANIQUES DE JEU

L'une des attentes principales pour Minecraft 2 serait l'introduction de nouvelles mécaniques de jeu. Cela pourrait inclure :

- Systèmes de physique avancés : imaginez des blocs qui réagissent à la gravité de manière plus réaliste, ajoutant une nouvelle dimension à la construction et à la destruction.
- Mécaniques météo dynamiques : des tempêtes qui pourraient affecter le paysage, ou même des saisons changeantes qui influencerait la faune et la flore.

GRAPHISMES AMÉLIORÉS

Bien que le style pixelisé de Minecraft fasse partie de son charme, une suite pourrait offrir des graphismes améliorés sans perdre son identité visuelle unique. Cela pourrait inclure :

- Textures haute définition : des détails plus fins sur les blocs et les objets.
- Effets de lumière avancés : une utilisation plus sophistiquée de l'éclairage et des ombres pour une immersion accrue.

MULTIJOUEUR ET COMMUNAUTÉ

Minecraft 2 pourrait également renforcer les aspects multijoueur et communautaires du jeu :

- Serveurs améliorés : avec une meilleure gestion et plus de personnalisation pour les administrateurs.
- Événements communautaires : des événements réguliers organisés par les développeurs pour engager la communauté.

NOUVEAUX BIOMES ET CRÉATURES

L'exploration est au cœur de Minecraft, et une suite pourrait introduire de nouveaux biomes et créatures :

- Biomes inédits : comme des forêts tropicales denses ou des déserts glacés.
- Créatures mythiques : dragons, griffons, ou encore créatures marines géantes ajoutant de la diversité et des défis.

INTÉGRATION DE LA RÉALITÉ VIRTUELLE

Enfin, l'intégration de la réalité virtuelle pourrait transformer l'expérience Minecraft 2 en offrant une immersion sans précédent. Les joueurs pourraient littéralement entrer dans leur monde de blocs, touchant et manipulant leur environnement de manière intuitive.

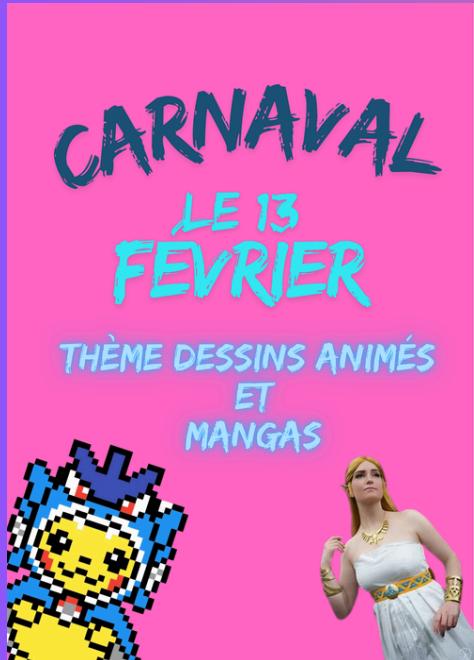
CONCLUSION

Bien que la création d'un "Minecraft 2" ne soit pas confirmée, l'idée d'une suite permet d'explorer de nouvelles possibilités excitantes pour ce jeu emblématique. En enrichissant l'expérience de jeu tout en respectant l'essence originale de Minecraft, une suite potentielle pourrait séduire à la fois les vétérans du jeu et les nouveaux venus. Quelles que soient les directions prises, l'anticipation reste forte parmi les fans du monde entier.

Esteban Lucas, 5ème 1

VIE DU COLLÈGE

LE 13 FÉVRIER,
VENEZ DÉGUISÉS !



Affiches réalisées par les élèves du CVC.



D'OU VIENT LE CARNAVAL ?

Le mot « carnaval » vient de l'italien « carnavale », composé de carne (« viande ») et de levare (« enlever »). La fin du carnaval marque le début du Carême, où l'on ne mange pas de viande.

Le carnaval est donc une période qui précède le Carême (de l'Epiphanie au mercredi des Cendres) – notamment les jours gras (dimanche, lundi et Mardi gras) – durant lesquels se déroulent des réjouissances publiques (mascarades, défilés de chars, batailles de confetti, etc.) ou à moitié publiques. C'est donc plus long que ce que l'on imagine.

Nous on a un carnaval avec quelques déguisements au collège, et l'important c'est de s'amuser !!

Bon passons aux *choses sérieuses* : quel sera votre déguisement ??!!

Anna Hauser, 6e1

Photos à venir dans le
prochain numéro !
On se retrouve en
mars !